

# Portes ouvertes digitales de l'ITEMM

## Conférence Section Piano

Virginie SENNE, Resp. de la section Piano

Arnaud MINIAC, formateur section Piano

## MERCI POUR VOTRE ATTENTION



- **Merci de bien vouloir couper vos micros et caméras**
- **Merci de ne pas toucher aux pop-ups qui vont apparaître**
- **Vous pouvez poser vos questions via le chat à droite de vos écrans. Nous y répondrons après la présentation.**

## L'ÉQUIPE

---

**Responsable de section : Virginie SENNE**

**Référents de la section :**

- CAP en formation intensive (9 mois) : Virginie SENNE
- CAP en alternance : Arnaud MINIAC
- BNMA en alternance : Maël ROBICHON

## Les diplômes préparés

### **CAP Facture instrumentale Piano**

#### ► **Formation intensive en 9 mois**

35h / semaine de septembre à juin

21 semaines à l'ITEMM

2 périodes de stage (7 + 5 semaines) à effectuer en France ou en Europe à partir du mois de janvier

**Examen final** au mois de juin

#### ► **Formation en alternance (apprentissage ou contrat de professionnalisation) sur 2 ans**

23 semaines à l'ITEMM

Regroupements de 2 semaines à l'ITEMM toutes les 4 à 6 semaines

Le reste du temps est passé en entreprise selon les modalités précisées dans le contrat signé avec celle-ci

**Examen final** au mois de juin de la deuxième année

### **BNMA (Brevet National des Métiers d'Art des Métiers d'Art) en facture instrumentale Piano**

#### ► **Formation en apprentissage sur 2 ans**

38 semaines de cours à l'ITEMM

Regroupements de 2 semaines à l'ITEMM toutes les 4 à 6 semaines

Le reste du temps est passé en entreprise selon les modalités précisées dans le contrat signé avec celle-ci

**Examen final** au mois de juin de la deuxième année

## Modalités d'accueil en CAP et BNMA

- Effectifs des promotions **limitées à 12** pour une pédagogie de proximité
- **Bâtiments dédiés** à la section comprenant des salles d'**ateliers** répondant aux besoins des enseignements dispensés
- Un Centre de Ressources documentaires proposant des ouvrages de référence sur la facture instrumentale
- Des ateliers d'aide aux recherches et à la veille
- Des cabines de pratiques musicale



## CAP Facture instrumentale

### Contenus de la formation

#### Travail sur pianos droits

**Accord** : diapason, partition, octaves, unissons

**Réglage** : étapes de réglage sur pianos droits

**Maintenance** : réparation de petites pièces de mécanique ou clavier de pianos droits

#### Les bases mais rien d'acquis

Besoin de beaucoup pratiquer encore après le CAP.

#### Après le CAP :

- Travail en magasin et/ou atelier
- Besoin d'assistance dans les phases clé
- Technicien clientèle et préparation de pianos d'atelier
- Vente d'instruments en magasin





## CAP Facture instrumentale

### Débouchés et poursuite d'études

#### Débouchés

Travail en atelier, dans une structure commerciale ou une manufacture

#### Suite de parcours

BNMA Facture Instrumentale piano

Formation professionnelle continue



## BNMA Facture instrumentale

### Contenus de la formation

#### Travail sur pianos à queue

**Accord** : diapason, partition, octaves, unissons, accord musical, niveau concert

**Réglage** : étapes de réglage sur pianos à queue

**Maintenance** : réparation de petites pièces de mécanique ou clavier de pianos à queue

**Initiation à la restauration** de pianos : chevillage/montage en cordes, mortaises en série, principes de restauration

Travail de **l'harmonisation d'un piano**

Travail du **bois** : fabrication de petites pièces et utilisation des outils à bois

#### Exigence niveau concert - conservatoire

##### Après le BNMA :

- Travail en magasin et/ou atelier
- Technicien clientèle et préparation de pianos d'atelier
- Technicien concert et harmonisateur
- Vente d'instruments en magasin
- Travail en atelier de restauration : besoin d'appui dans les phases clé





## BNMA Factice instrumentale

### Débouchés et poursuite d'études

#### Débouchés

Travail en atelier, dans une structure commerciale ou une manufacture

#### Suite de parcours

Formation professionnelle continue



## Des enseignements généraux et transversaux

Les certifications de la facture instrumentale sont des **diplômes** certifiés par l'Education nationale.

Cela implique une formation proposant :

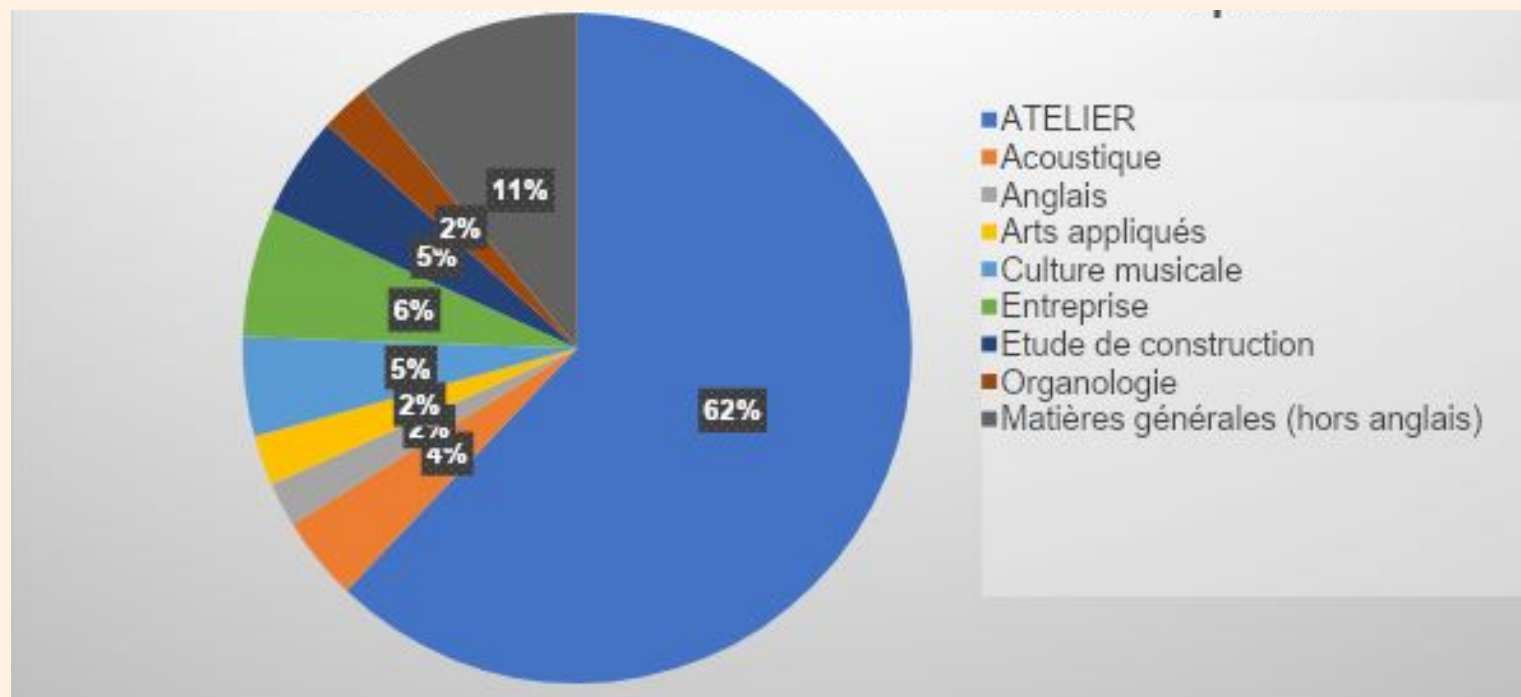
- Un socle de **connaissances générales**,
- Des **compétences transversales** qui nourrissent les compétences purement professionnelles.



## Des enseignements généraux et transversaux

### CAP

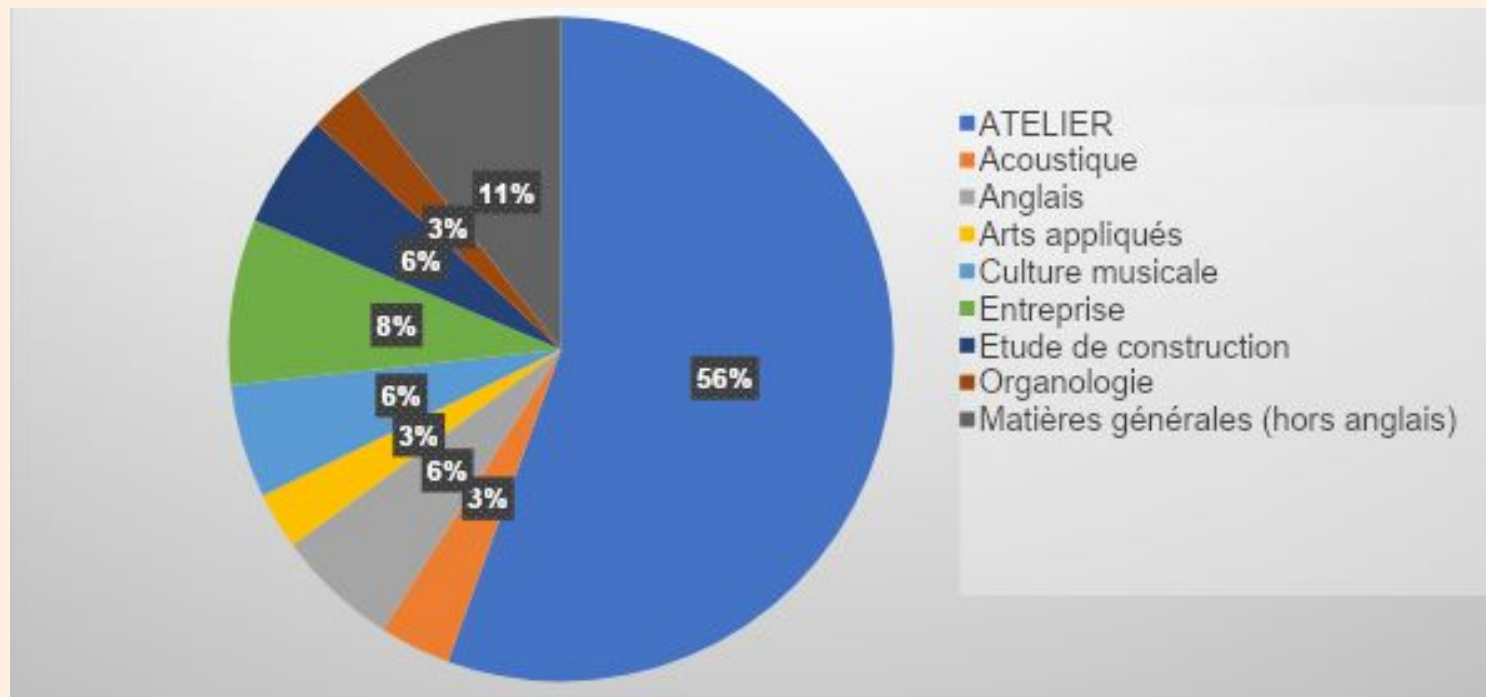
Formation  
intensive  
(9 mois)



## Des enseignements généraux et transversaux

### CAP

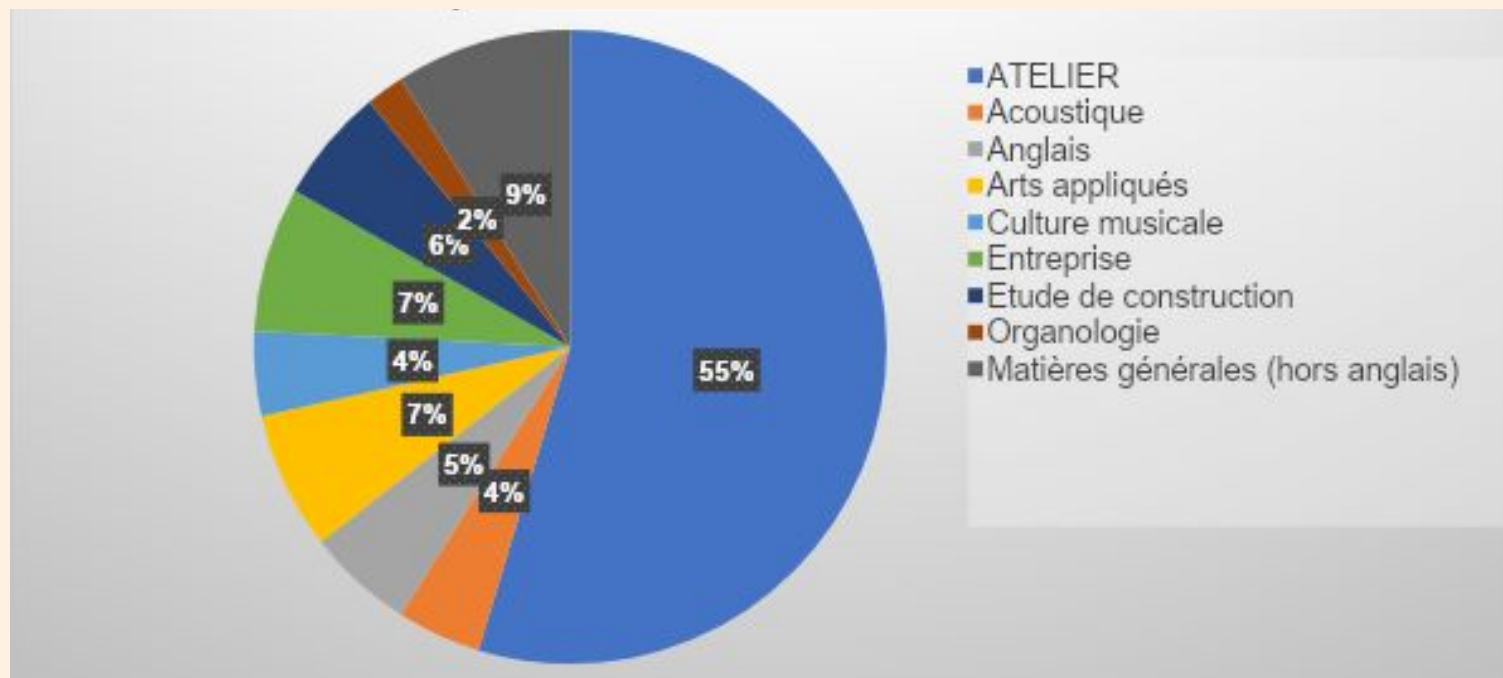
Formation  
par  
alternance





## Des enseignements généraux et transversaux

**BNMA**  
Formation  
par  
alternance



## CAP en formation intensive (9 mois)

Si avis favorable

**Dossier de candidature  
à déposer sur l'espace  
candidature [www.itemm.fr](http://www.itemm.fr)**

Projet Professionnel (une page), CV, diplômes (CAP,  
Bac) et derniers relevés de notes

**Date limite : 8 mars 2026**

**Frais de dossier 40 €**

**Etude du dossier**  
profil, projet professionnel

Commissions pédagogiques  
(en interne)

**Entretiens de  
recrutement**  
en distanciel

**Semaine du 16 mars 2026**

- Avis favorable
- Liste d'attente
- Avis défavorable

**Inscription  
à l'ITEMM  
validée !\***

\*si nombre d'inscrits  
suffisant

**OUVERTURE DES  
CANDIDATURES  
8 DÉCEMBRE 2025**

**DATE LIMITE DE  
CANDIDATURE  
8 MARS 2026**

Si avis favorable

ET

financement accordé

**Entretien avec Sylvie Dubois  
pour pistes de financement**

## Candidature CAP en alternance (2 ans)

**Dossier de candidature  
à déposer sur l'espace candidature  
[www.itemm.fr](http://www.itemm.fr)**

Projet Professionnel (une page), CV, diplômes (CAP, Bac)  
et derniers relevés de notes

**1<sup>er</sup> entretien avec Mariane BUON :**  
point sur dossier, analyse du projet professionnel,  
conseils pour trouver une entreprise

**Commission  
pédagogique  
(en interne) :**  
dossier/profil/projet  
professionnel

**2<sup>ème</sup> entretien avec Mariane BUON :**  
point sur la recherche d'entreprise

### En parallèle

**Cherchez dès maintenant  
une entreprise d'apprentissage !**

**Stage d'immersion recommandé**

**Dès l'entreprise trouvée  
(promesse d'embauche)**

**Echanges ITEM-entreprise**

**Contrat d'apprentissage  
et inscription à l'ITEMM validée !**

**OUVERTURE DES  
CANDIDATURES  
8 DÉCEMBRE 2025**

Première salve de  
recrutement jusqu'au  
**8 mars 2026** (avec  
promesse  
d'embauche)

Deuxième salve de  
recrutement  
si la section n'est pas  
pleine

## Nos conseils pour une bonne formation

- **Rencontrer des professionnels** avant l'entrée en formation
- Si possible, **faire des stages** avant l'entrée en formation
- **S'y prendre le plus tôt possible pour sa recherche de maître d'apprentissage**
- **Aller sur le site internet de l'ITEMM** : [www.itemm.fr](http://www.itemm.fr) afin d'obtenir les informations
- **Être sûr de son choix avant l'entrée en formation** = motivation importante
- **Accord = apprentissage complexe**
- **Savoir se remettre en question**
- **Être sérieux, ponctuel et assidu** sont les clés de la réussite
- Pas de possibilité d'aménagement de matières en fonction des parcours de chacun = **toutes les matières sont OBLIGATOIRES**





## Entrer en formation Temps Plein/intensif Piano...

### Déroulement :

1. **S'inscrire en ligne** sur le site de l'ITEMM
2. Attendre la **décision de la commission de sélection** qui étudiera votre dossier
3. **Si décision positive = entretien** avec le jury de sélection
4. **Décision finale** : refus / liste d'attente / accepté

### Qualités requises :

- **Minutie**
- **Patience / calme**
- **Manuel**
- Connaissances en **solfège (notes, et intervalles)**
- **Méломane**, être musicien est un plus
- **Passionné**
- **Avoir rencontré des professionnels**, découvrir le milieu dans lequel vous vous engagez
- Avoir fait des **stages de découverte...**

### Conseils :

Avoir réfléchi son **financement**

**Logement** : formation + période de stage hors Le Mans

**Transport**

Être prêt à un possible **éloignement familial durant un an...**

Avoir des **pistes de stages**

**Avoir bien réfléchi son projet pro. / sur-motivation!**

**Être « libre »** pour se consacrer à sa formation!



## PERSONNES RESSOURCES

Véronique DALMONT

Responsable administrative du pôle formations

[veronique.dalmont@itemm.fr](mailto:veronique.dalmont@itemm.fr)

Aurélien BOUIN

Responsable pédagogique

[aurelien.bouin@itemm.fr](mailto:aurelien.bouin@itemm.fr)

Mariane BUON

Cellule alternance

[apprentissage@itemm.fr](mailto:apprentissage@itemm.fr)

Flavie GUITTOT

Assistante pédagogique

[flavie.guittot@itemm.fr](mailto:flavie.guittot@itemm.fr)

### Contacts de la Section Piano

[virginie.senne@itemm.fr](mailto:virginie.senne@itemm.fr)

[arnaud.miniac@itemm.fr](mailto:arnaud.miniac@itemm.fr)

[mael.robichon@itemm.fr](mailto:mael.robichon@itemm.fr)

Sylvie DUBOIS

Financements

[formation.intensive@itemm.fr](mailto:formation.intensive@itemm.fr)

Virginie SENNE

Référent handicap

[referent-handicap@itemm.fr](mailto:referent-handicap@itemm.fr)

Alexandre JOUSSEAUME

Référent accompagnement social

[alexandre.jousseume@itemm.fr](mailto:alexandre.jousseume@itemm.fr)

## Référence handicap

---

La démarche d'accueil des apprenants en situation de handicap est une mission partagée par l'ensemble du personnel de l'ITEMM.

Les référents handicap sont les interlocuteurs privilégiés pour les apprenants, leur famille, les équipes pédagogiques et les employeurs.



### **CONTACT**

Virginie SENNE

02 43 39 39 23

[referent-handicap@itemm.fr](mailto:referent-handicap@itemm.fr)

## Autour de la formation...

- Un référent social à l'écoute des élèves en difficulté (personnelle, financière, en entreprise, ...)
- Deux concerts des élèves par an, sur scène
- Mobilité européenne de 4 semaines en première année de BNMA
- Participation des élèves à des évènements professionnels (salons, forums d'orientation, ...)
- Cabines de pratique musicale en libre service
- Individualisation : ateliers libres possibles de 17 h 30 à 19 h, avec un formateur (technique, pratique musicale, MAO, étude de construction, ...), accompagnement, soutien, tutorat
- Un cadre agréable : sur un terrain de arboré avec éco-pâturage





## Transport, logement et restauration

Le Mans est situé (en TGV)

- 55 min de Paris,
- 2 h 30 de Reims,
- 4 h de Strasbourg,
- 3 h de Lille,
- 3 h de Lyon,
- 5 h de Marseille,
- 6 h de Toulouse,
- 3 h 30 de Bordeaux

Tramway à proximité

Gare SNCF à 25 minutes

De nombreux points de restauration autour de l'ITEMM

Toutes les informations sur notre site :

Hébergement : <https://itemm.fr/itemm/campus-itemm/hebergement/>

Restauration : <https://itemm.fr/itemm/campus-itemm/restauration/>



# Itemm

Institut technologique européen  
des métiers de la musique

## Prochaines Portes Ouvertes

### Itemm

Institut technologique européen  
des métiers de la musique



***JOURNÉES PORTES OUVERTES***

**EN PRÉSENTIEL**

**SAMEDI 7 FÉVRIER 2026**

PRÉSENTATION DES FORMATIONS / VISITES GUIDÉES DES  
ATELIERS / RENSEIGNEMENTS ADMINISTRATIFS

# Merci.

---

**Avez-vous des  
questions ?**