

## Portes ouvertes digitales de l'ITEMM

### Présentation générale de l'ITEMM Conférence équipe administrative

Véronique DALMONT, Resp. Administrative du Pôle Formation

Sylvie DUBOIS et Mariane BUON, assistantes pédagogiques

## MERCI POUR VOTRE ATTENTION

- Merci de bien vouloir couper vos micros et caméras
- Merci de ne pas toucher aux pop-ups qui vont apparaître
- Vous pouvez poser vos questions via le chat à droite de vos écrans.  
Nous y répondrons après la présentation.

## PROGRAMME DE LA SEMAINE

**Présentation générale de l'ITEMM, des formations et des métiers**  
**Conférence Pôle administratif : candidatures, inscriptions,**  
**financements, examen, etc.**

Lundi 1<sup>er</sup> décembre · 17 h 30 à 18 h 45

**Conférence Section Guitare - CAP / BNMA**

Mardi 2 décembre · 18 h à 19 h

**Conférence Section Instruments à vent - CAP / BNMA**

Mercredi 3 décembre · 18 h à 19 h

**Conférence Section Commerce**

Mercredi 3 décembre · 18 h à 19 h

**Conférence Section Piano - CAP / BNMA**

Jeudi 4 décembre · 18 h à 19 h

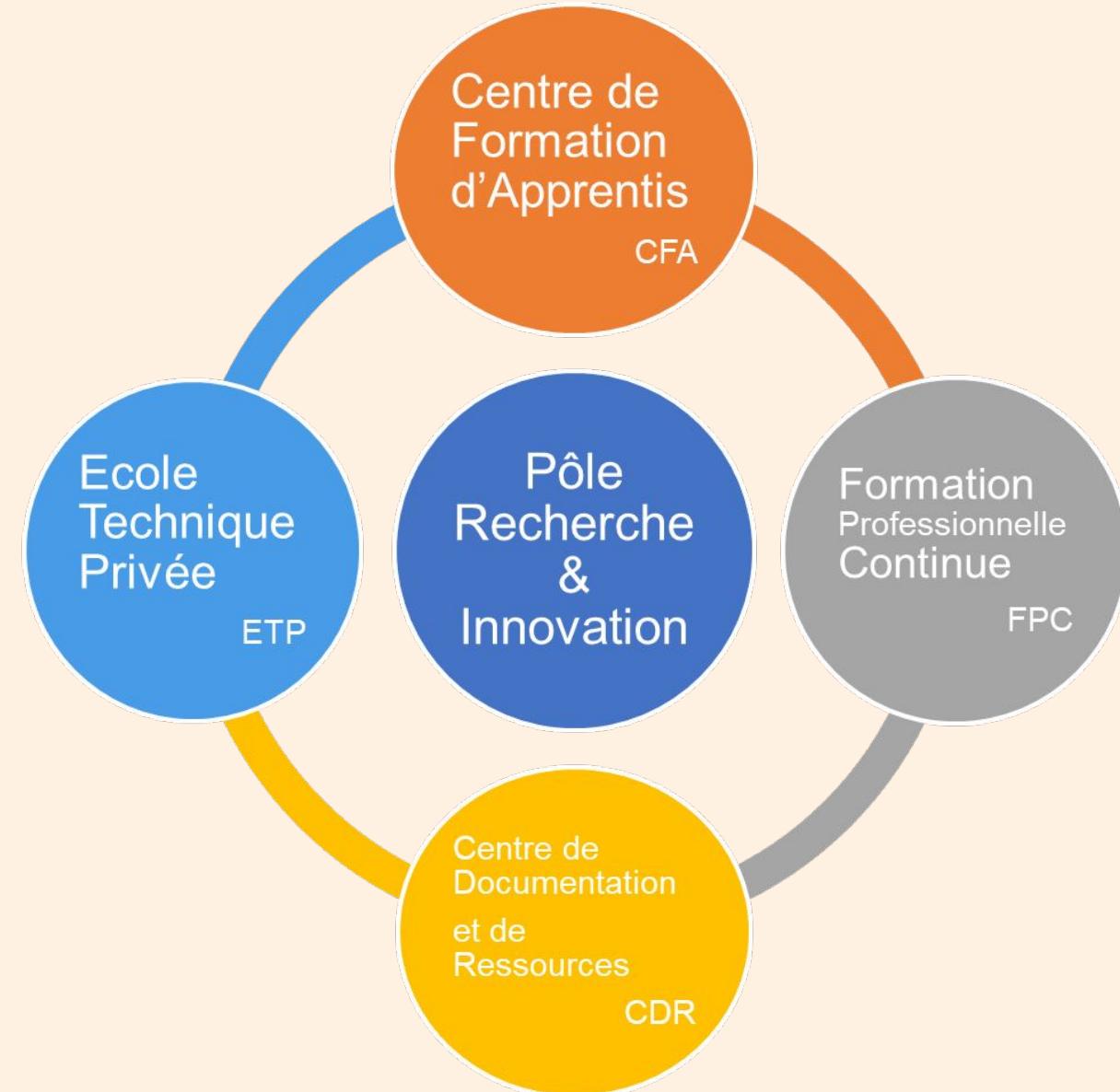
**Conférence Section Accordéon - CAP**

Jeudi 4 décembre · 18 h à 19 h

**Conférence Section Technicien Son - Titre à finalité professionnelle  
inscrit au RNCP**

Vendredi 5 décembre · 18 h à 19 h

## Présentation de l'ITEMM



Public : apprentis, adultes en reconversion professionnelle, personnes en formation professionnelle continue, jeunes en poursuite d'études, étudiants étrangers

# Itemm

Institut technologique européen  
des métiers de la musique

## NOS PARTENAIRES

Soutenu par





La certification qualité a été délivrée au titre  
des catégories suivantes :  
actions de formation  
actions de formation en apprentissage



Mobilité européenne des apprentis  
et formateurs

## Notre site en quelques chiffres

- 1 auditorium 130 places équipé en régie son et vidéo
- 1 dôme géodésique équipé en sonorisation immersive
- 7 bâtiments dédiés à la facture instrumentale
- 48 studios d'accord piano
- 10 studios de pratique instrumentale individuelle
- 5 studios techniques du son – équipement dernière génération en sonorisation live
- 1 studio de mixage post production et 1 studio post-production audiovisuelle



## Notre parc instrumental et matériel



- Parc instrumental pédagogique :
  - 100 pianos (droits et à queue)
  - 300 instruments à vent
  - 1 500 guitares
  - 3 salles de machines (bois, métal et numérique)
  - 1 atelier de recherche appliquée
  - 2 salles informatiques : MAO et DAO/CAO

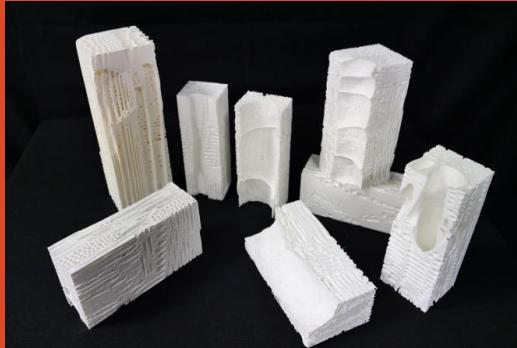
## L'ITEMM en quelques chiffres : les apprenants et l'équipe

---

- 200 apprenants
- 10 diplômes et titres proposés
- 38 personnels permanents sur site
- 70 intervenants professionnels
- 1 pôle de recherche et d'innovation
- 340 entreprises partenaires
- 30 stages annuels de formation pour les professionnels ou les amateurs

## Pôle Recherche et Innovation

- Transfert de technologie entre la recherche et les professionnels
- Soutien à la transition écologique
- Développement de projets en lien avec la culture, de la conservation du patrimoine au spectacle vivant
- Support au service des élèves : fabrication, expertise
- Équipements de fabrication et caractérisation avancés
- Imprimantes 3D, découpeuse laser, fraisage / tour numérique, caméra acoustique
- Matériaux, procédés et conservation du patrimoine



Anatomie du bois – impression 3D



Fabrication de guitares en composite



Projet B-Liv :  
stabilisation du  
bois



## L'ITEMM c'est aussi

Les Anges Musiciens de la Cathédrale du Mans



Fabrication et reproduction d'instruments et digitalisation



**LE MANSONORE**

## Les atouts de l'ITEMM

### Lien avec les entreprises

Une **plateforme emploi** : dépôt des CV des candidats ou diplômés, visibilité auprès des entreprises, propositions d'alternance, offres d'emploi

Rencontre avec le **milieu professionnel** tout au long de l'année : intervention de professionnels reconnus, culture entrepreneuriale, intervention de banques et assurances

Cabines de pratique musicale en libre service

Petits groupes classes

L'ITEMM est  
**Centre National**  
**d'examen** pour la  
facture  
instrumentale

Un Centre de  
Ressources  
Pédagogiques  
(CDR)

Plateforme **Moodle** :  
cours, exercices,  
vidéos, ...



### Individualisation

Ateliers libres possibles de 17 h 30 à 19 h, avec un formateur (technique, pratique musicale, MAO, étude de construction, ...), accompagnement, soutien, tutorat

### Des référents dédiés

- référente **handicap** : avant et pendant la formation  
[referent-handicap@itemm.fr](mailto:referent-handicap@itemm.fr)
- référent **social** à l'écoute des élèves en difficulté (personnelle, financière, en entreprise, ...)
- référente **apprentissage**
- référente **financements**
- référente **mobilité**



Erasmus+

## Référence handicap

La démarche d'accueil des apprenants en situation de handicap est une mission partagée par l'ensemble du personnel de l'ITEMM.

La référente handicap est l'interlocutrice privilégiée pour les apprenants, leur famille, les équipes pédagogiques et les employeurs, avant et pendant la formation.

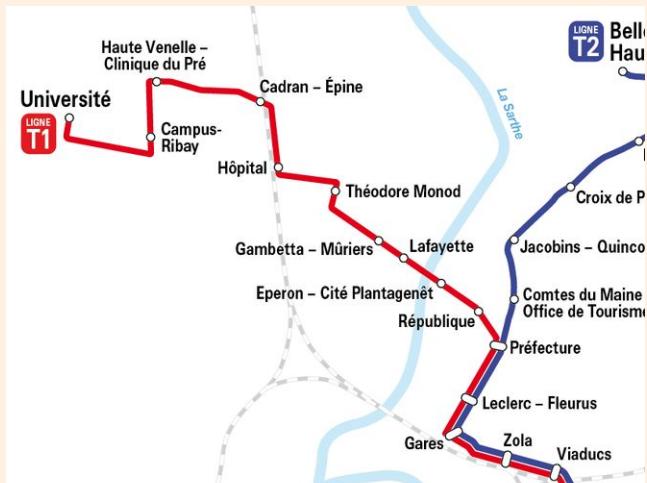


**CONTACT**  
Virginie SENNE  
02 43 39 39 23  
[referent-handicap@itemm.fr](mailto:referent-handicap@itemm.fr)

## L'ITEMM c'est aussi : les concerts des élèves



## Transport, hébergement, restauration



Tramway à proximité de l'ITEMM, gare SNCF à 25 minutes

Le Mans est situé (en TGV)

55 min de Paris,  
2 h 30 de Reims,  
4 h de Strasbourg,  
3 h de Lille,  
3 h de Lyon,  
5 h de Marseille,  
6 h de Toulouse,  
3 h 30 de Bordeaux

### Hébergement

Partenariat avec le Flore Habitat Jeunes et le Relai Habitat (foyers de jeunes travailleurs) et Services Jeunes (chambres à la semaine), petites annonces, colocataires

### Restauration

Cafétéria avec micro-ondes, foodtruck à l'ITEMM

Restaurant universitaire, supérette et nombreux points de restauration autour de l'ITEMM



Toutes les informations sur notre site [www.itemm.fr](http://www.itemm.fr) !

## Les 3 domaines de formation de l'ITEMM

**FACTURE INSTRUMENTALE**

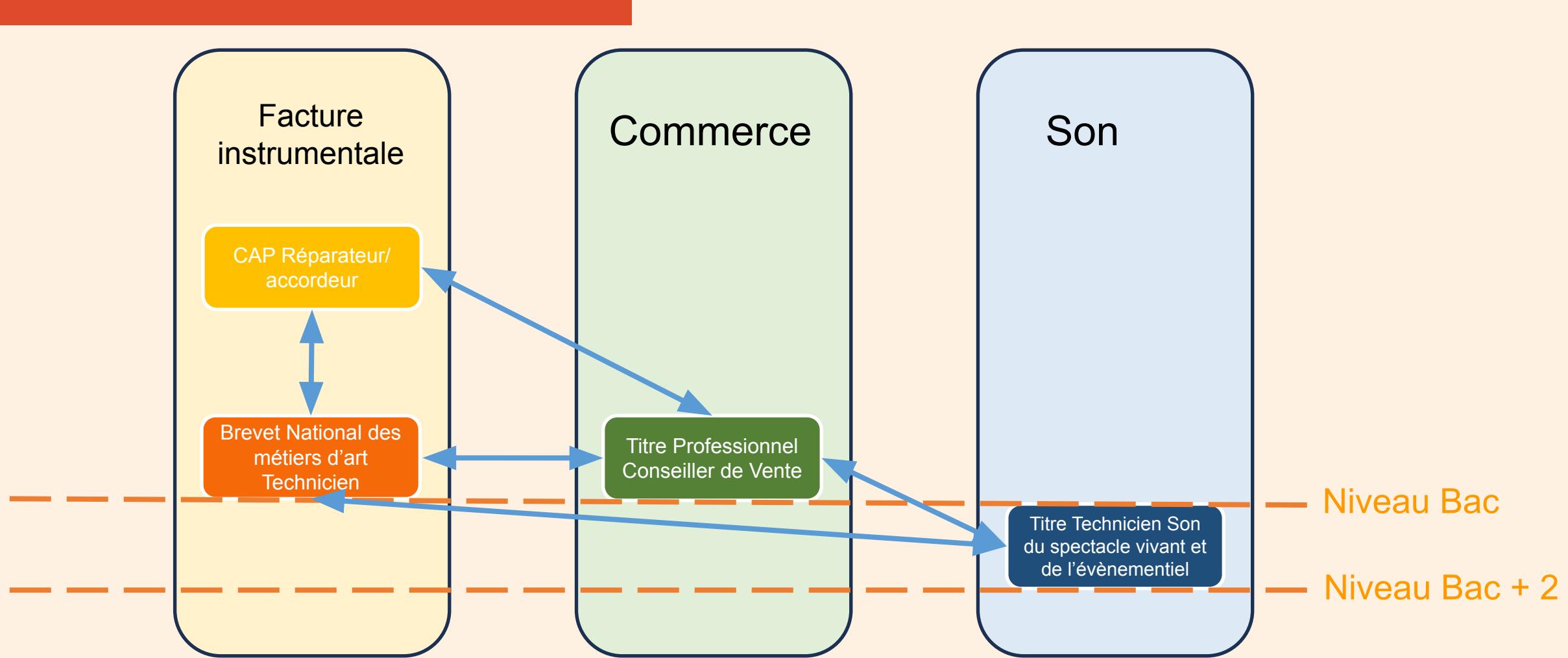
(piano, instruments à vent, guitare, accordéon)

**LE SON**

**LE COMMERCE**



## Votre parcours



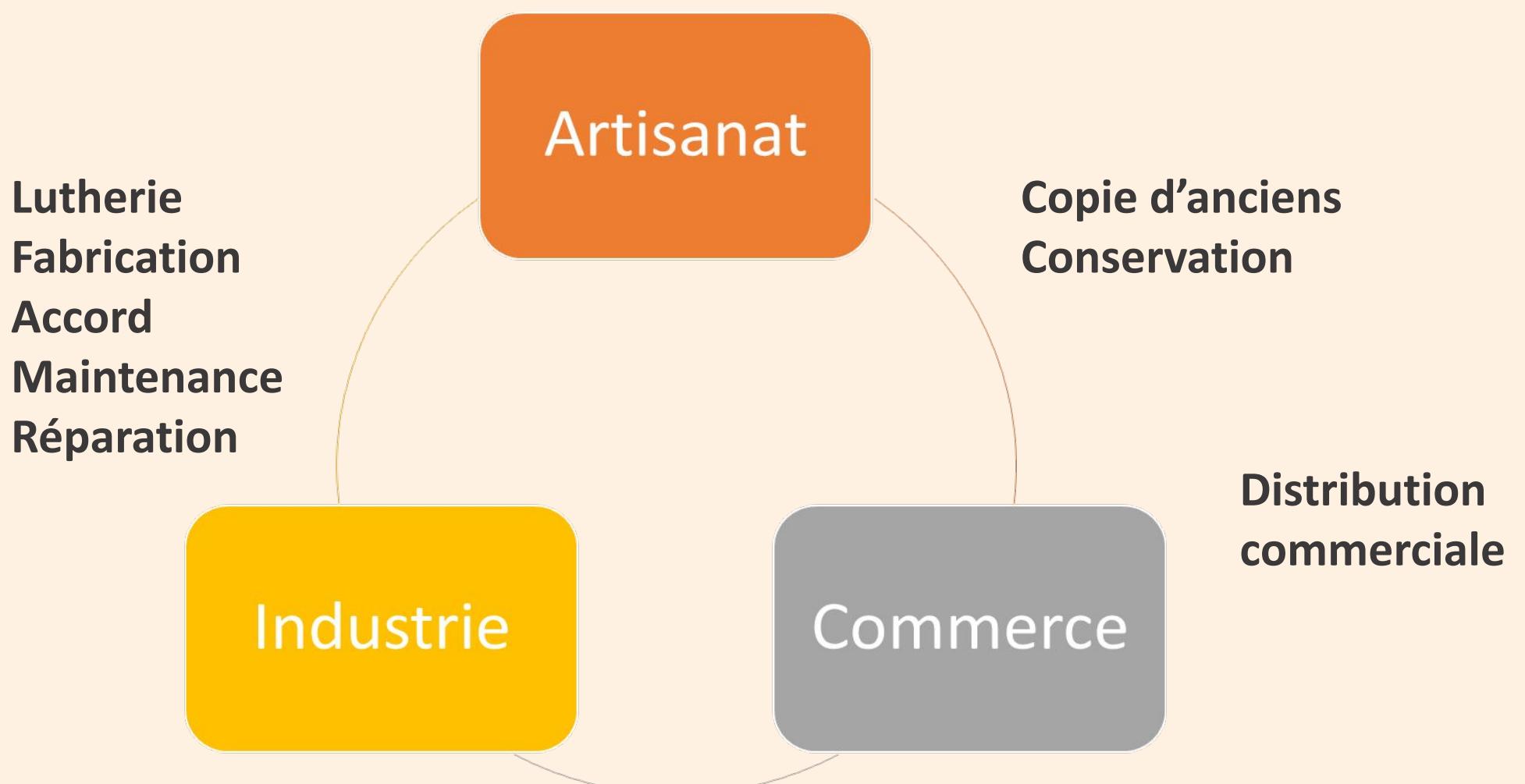
## SOMMAIRE

---

- 01.** LA FACTURE INSTRUMENTALE
- 02.** LA FORMATION COMMERCE
- 03.** LA FORMATION TECHNICIEN SON DU SPECTACLE VIVANT ET DE L'ÉVÈNEMENTIEL
- 04.** CANDIDATER

## 01. LA FACTURE INSTRUMENTALE

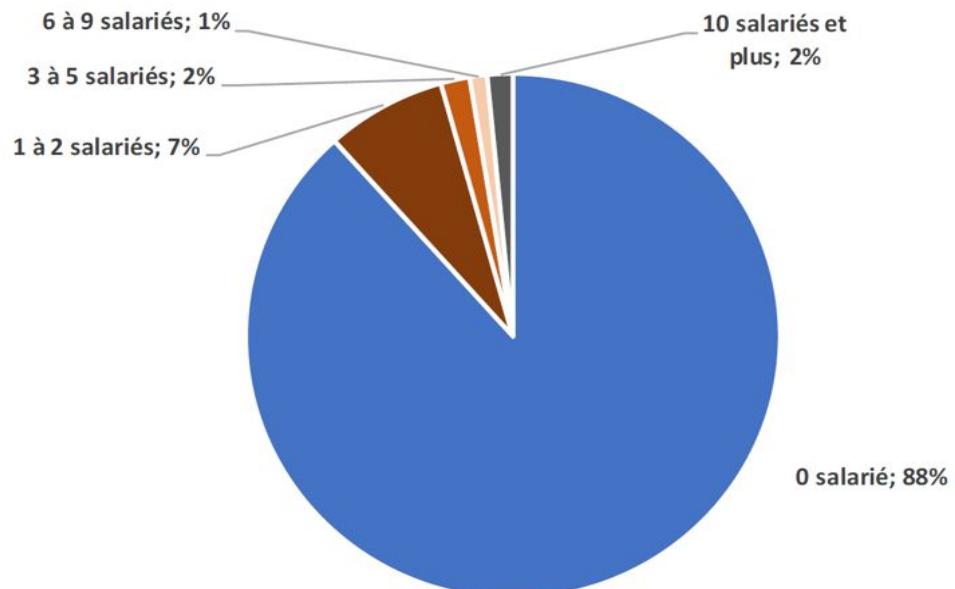
## Quels métiers en facture instrumentale ?



## Le marché de la facture instrumentale, c'est :

2 800 entreprises du périmètre métiers d'art pour 5 100 travailleurs (CSMM)

**Répartition du nombre d'entreprises du secteur par tranche de taille**



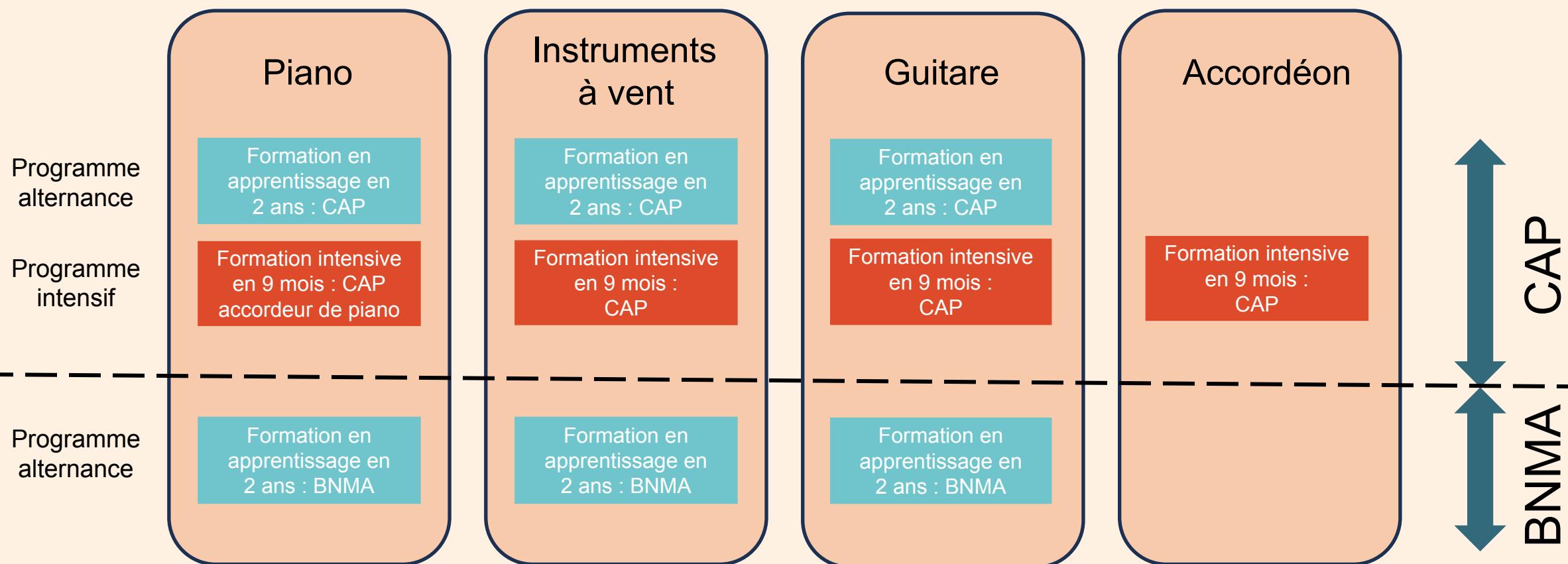
Source : SIRENE.

étude CSFI- 2017

## Une formation à votre rythme

CAP : CAP Facture instrumentale

BNMA : Brevet National des Métiers d'Art Facture Instrumentale



## Le contenu des formations en facture instrumentale

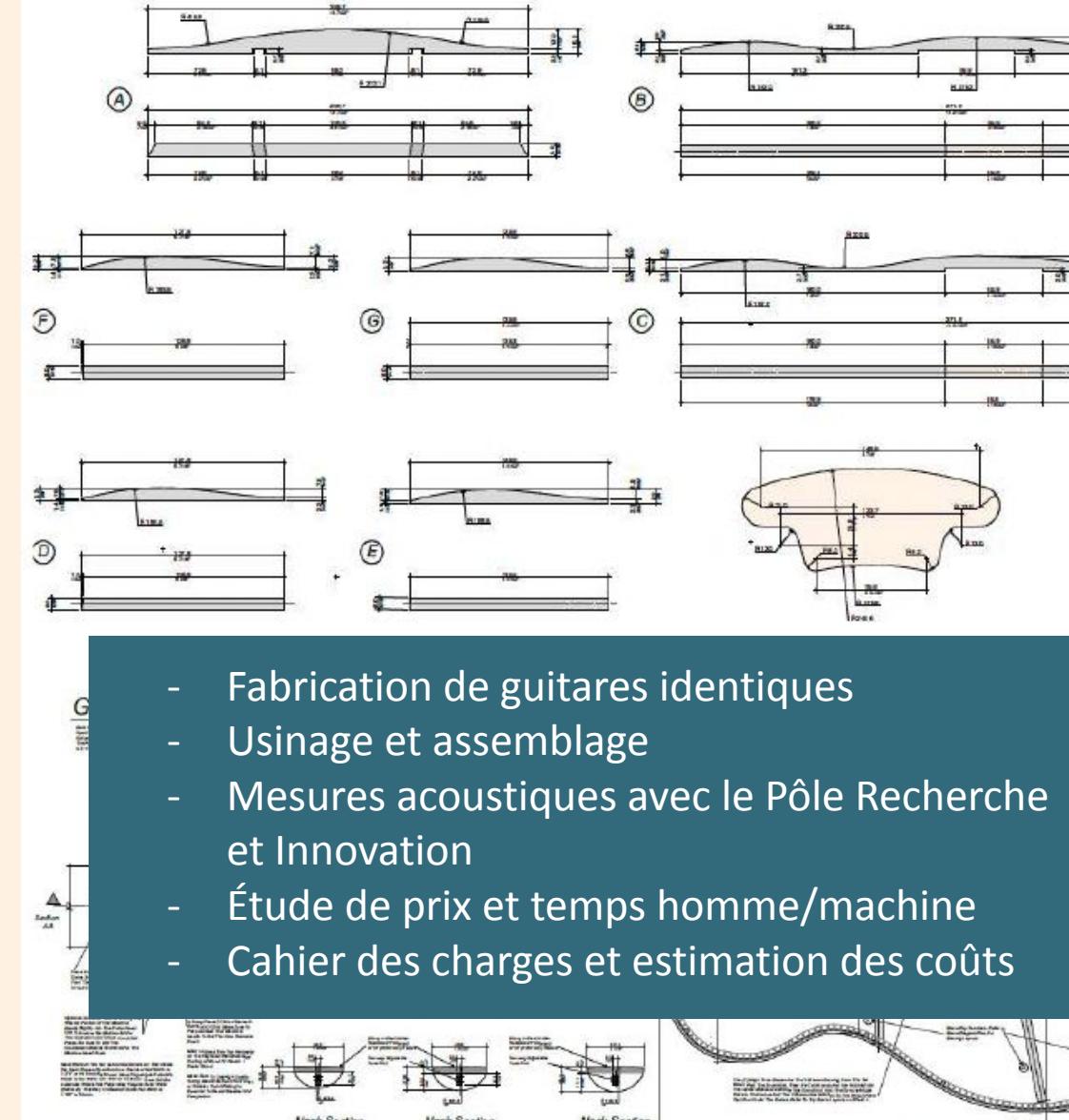
- **Travail manuel en atelier avec les formateurs professionnels** (1 référent par groupe)
- **Matières transversales** : étude de construction, arts appliqués, organologie, culture musicale, acoustique, relation client, économie/gestion, anglais professionnel, projet professionnel
- **Pour les apprenants non dispensés des matières générales** : français, maths, anglais et histoire-géographie (à voir selon profil et diplômes)



## Le projet en Brevet National des Métiers d'Art

Exemple d'un projet en 2<sup>ème</sup> année en lien avec l'innovation

Étude comparative complete entre le traditionnel barrage en X et le récent barrage en V



## Le projet en Brevet National des Métiers d'Art

Exemple d'un projet en 2<sup>ème</sup> année en lien avec  
l'innovation

Réalisation de pieds de piano  
à queue en :

- chutes de bois
- carton
- impression 3D



Lenie CARPENTRAS - BMA Piano 2019-2021

- Tester et trouver des alternatives aux problématiques écologiques liées au piano (revêtements de finition, matériaux et procédés de fabrication)
- Collaboration avec un Fablab et le Pôle Recherche et Innovation de l'ITEMM
- Cahier des charges et estimation des coûts

## 02. LA FORMATION COMMERCE

## Le Titre Professionnel Conseiller de Vente spécialité vente de produits musicaux

- Formation en alternance sur 1 an
- Titre professionnel niveau Bac inscrit au RNCP n°37098 (Ministère du Travail)
- Prérequis : niveau 3 (CAP, BEP) recommandé ; expérience professionnelle recommandée dans le domaine de la vente
- 12 semaines à l'ITEMM, un regroupement d'une semaine par mois
- Public : jeunes diplômés, professionnels en reconversion

Visioconférence  
mercredi 3 décembre à 18 h



## Trois blocs de compétences :

- Efficacité commerciale
- Amélioration de l'expérience client
- Spécialisation produits musicaux (ITEMM)

## Les plus :

- Un magasin pédagogique
- Des partenaires et intervenants professionnels du secteur de la musique
- Un parc instrumental
- Des ateliers de réparation / maintenance /fabrication en facture instrumentale

Visioconférence  
mercredi 3 décembre à 18 h



## 03. LA FORMATION TECHNICIEN SON DU SPECTACLE VIVANT ET DE L'ÉVÈNEMENTIEL

## Le Titre à visée professionnelle Technicien SON du spectacle vivant et de l' événementiel

- Formation en apprentissage en 2 ans
- Titre à visée professionnelle de niveau 5 (Bac +2) inscrit au RNCP n° 38770
- Prérequis : niveau 4 validé (Bac ou équivalent)
- 30 semaines à l'ITEMM, par regroupement de 2 ou 3 semaines
- Examen final à l'ITEMM en fin de formation

Visioconférence  
vendredi 5 décembre à 18 h

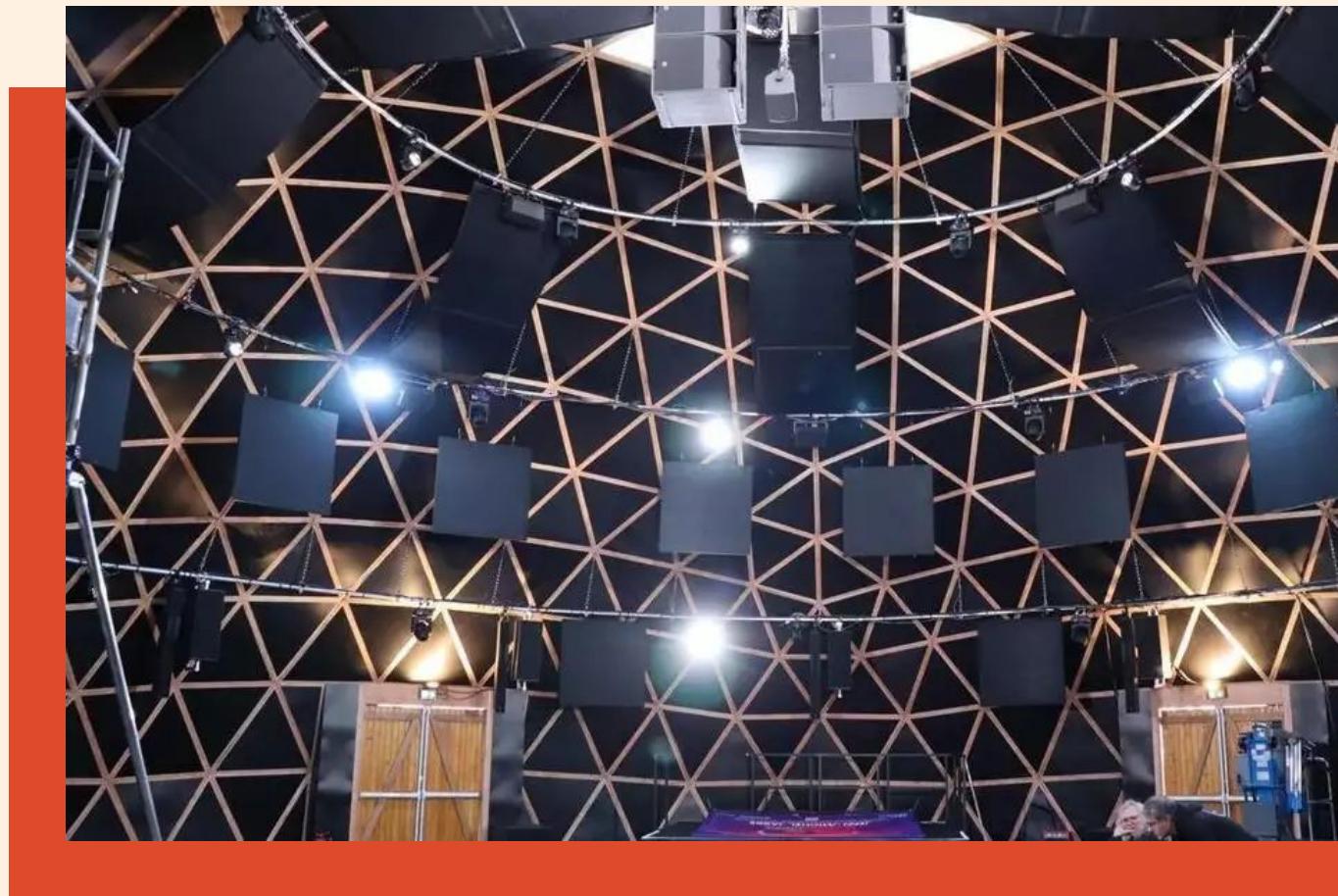


## Quatre blocs de compétences :

- Préparer l'action de sonorisation
- Gérer un parc de sonorisation
- Exploiter des systèmes de diffusion
- Composer une œuvre sonore spatialisée

## Les plus :

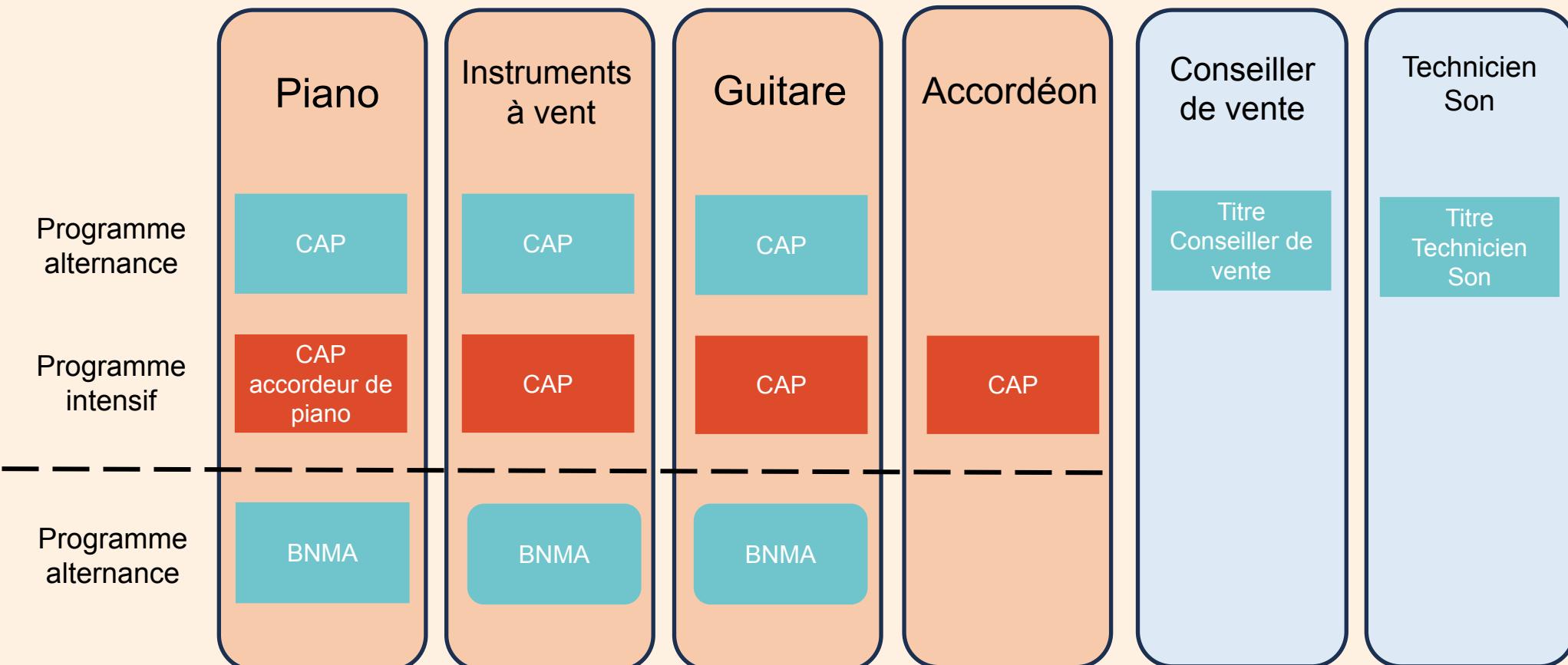
- Partenaires : Biennale du Son, Superforma, théâtre des Quinconces, salle des Saulnières, salle Universitaire Eve...
- Dôme sonore immersif
- Enceintes de diffusion professionnelles, système line source, consoles de mixage numérique professionnelles & parc informatique récent
- Accès parc instrumental (instruments à vent, pianos, percussions, guitares)



Visioconférence  
vendredi 5 décembre à 18 h

## 04. CANDIDATER

## Récapitulatif des formations



## Candidater pour une formation en alternance

Mariane BUON, assistante pédagogique en charge de l'apprentissage

## Formation en alternance

### Contrat d'apprentissage (16 -29 ans)

Conclusion du contrat possible jusqu'à la veille des 30 ans

Exceptions :

- jeunes de 15 ans ayant terminé le cycle du collège
- création/reprise d'entreprise
- reconnaissance de travailleur handicapé (RQTH)

Par regroupements de 1, 2 ou 3 semaines à l'ITEMM  
Le reste du temps, l'alternant est en entreprise.

CAP

2 ans

23  
semaines à  
l'ITEMM

BNMA

2 ans

38  
semaines à  
l'ITEMM

Conseiller  
de vente

1 an

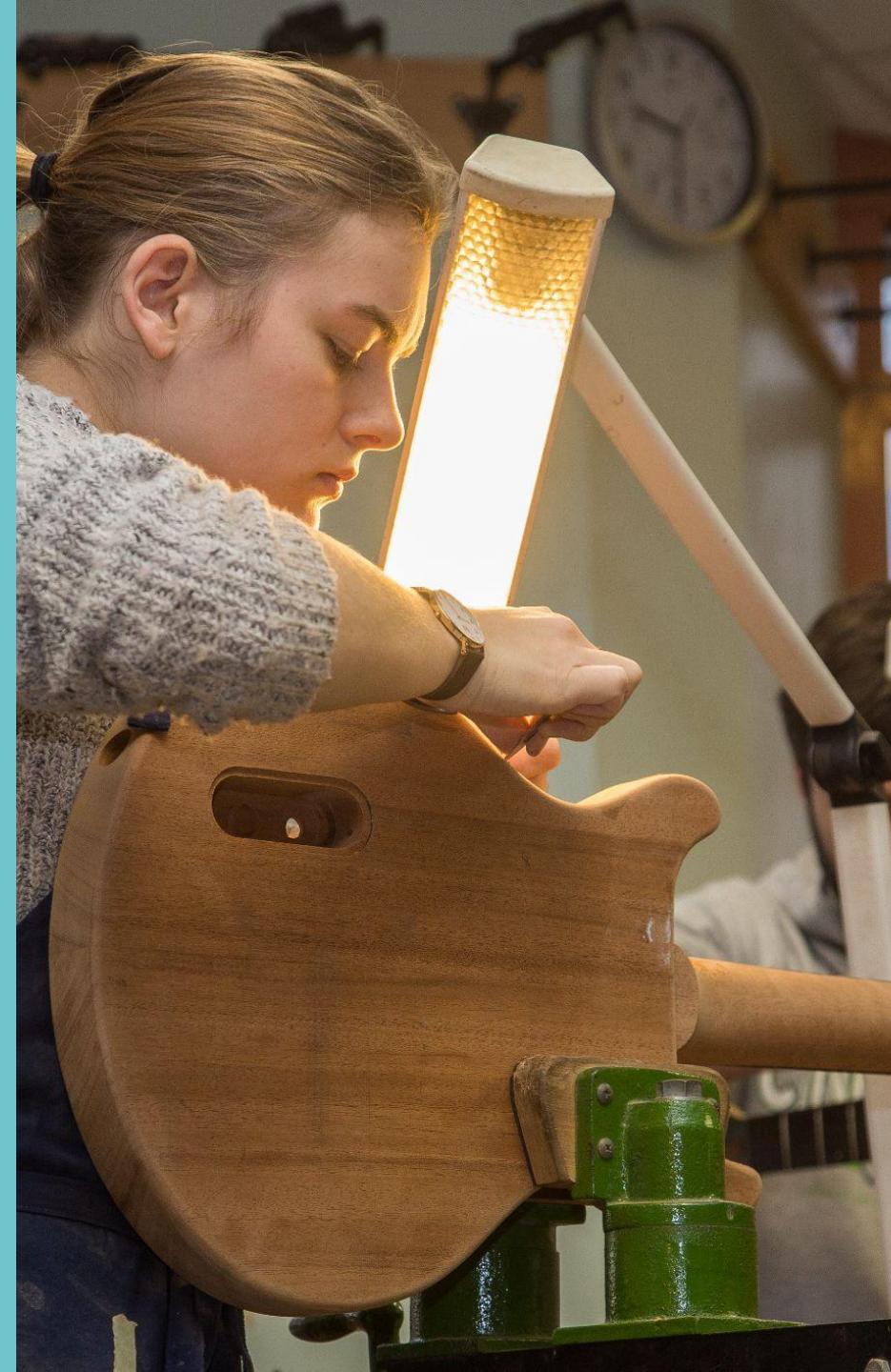
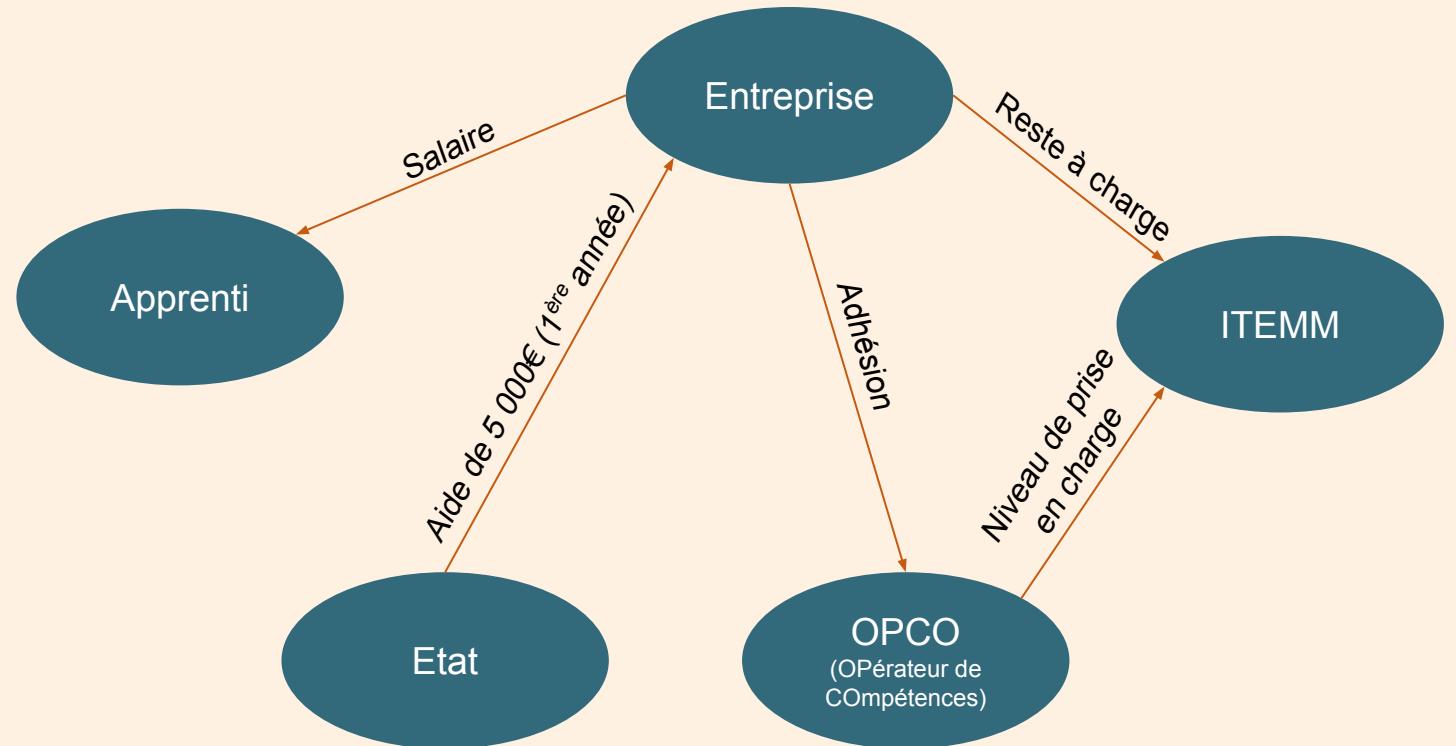
12  
semaines à  
l'ITEMM

Technicien  
Son

2 ans

30  
semaines à  
l'ITEMM

## Fonctionnement de l'apprentissage



L'alternant est **salarié** de son entreprise :

- même pendant la formation à l'ITEMM
- il a droit à 5 semaines de vacances sur le temps entreprise
- il a droit à 5 jours pour révision examens
- ses trajets peuvent être pris en charge à hauteur de 50% par l'entreprise (abonnements transports)



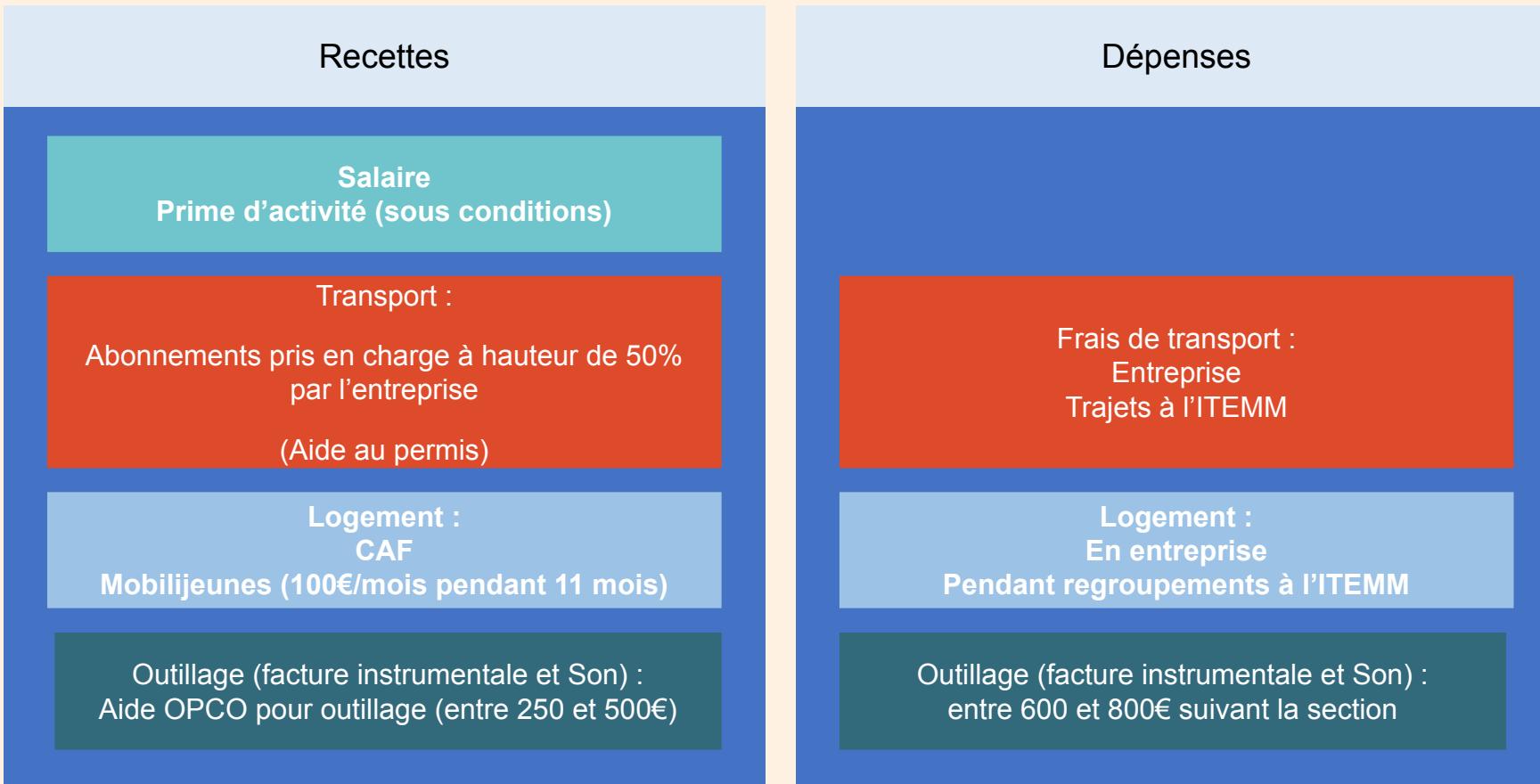
## L'apprenti est salarié

Rémunération mensuelle minimale d'un apprenti : fonction de l'âge de l'apprenti et de l'année de contrat

Situation	16 à 17 ans	18-20 ans	21-25 ans	26 ans et plus
1 <sup>re</sup> année	27% du Smic, soit <b>486,49 €</b>	43% du Smic, soit <b>774,77 €</b>	Salaire le + élevé entre 53% du Smic, soit <b>954,95 €</b> et 53% du salaire minimum conventionnel correspondant à l'emploi occupé pendant le contrat d'apprentissage.	100% du Smic Salaire le + élevé entre le Smic( <b>1 801,80 €</b> ) et le salaire minimum conventionnel correspondant à l'emploi occupé pendant le contrat d'apprentissage.
2 <sup>e</sup> année	39% du Smic, soit <b>702,70 €</b>	51% du Smic, soit <b>918,92 €</b>	Salaire le + élevé entre 61% du Smic, soit <b>1 099,10 €</b> et 61% du salaire minimum conventionnel correspondant à l'emploi occupé pendant le contrat d'apprentissage.	100% du Smic Salaire le + élevé entre le Smic( <b>1 801,80 €</b> ) et le salaire minimum conventionnel correspondant à l'emploi occupé pendant le contrat d'apprentissage.

selon montant du SMIC au 1er novembre 2024

## Quel budget prévoir ?



## Comment candidater ?

**Dossier de candidature  
à déposer sur l'espace candidature  
[www.itemm.fr](http://www.itemm.fr)**

Projet Professionnel (une page), CV, diplômes (CAP, Bac)  
et derniers relevés de notes

**1<sup>er</sup> entretien avec Mariane BUON :**  
point sur dossier, analyse du projet professionnel,  
conseils pour trouver une entreprise

**Commission  
pédagogique  
(en interne) :**  
dossier/profil/projet  
professionnel

**2<sup>ème</sup> entretien avec Mariane BUON :**  
point sur la recherche d'entreprise

**En parallèle**

**Cherchez dès maintenant  
une entreprise d'apprentissage !**

**Stage d'immersion recommandé**

**Dès l'entreprise trouvée  
(promesse d'embauche)**

**Echanges ITEMM-entreprise**

**Contrat d'apprentissage  
et inscription à l'ITEMM validée !**

**OUVERTURE DES  
CANDIDATURES  
8 DÉCEMBRE 2025**

Première salve de  
recrutement jusqu'au  
**8 mars 2026** (avec  
promesse  
d'embauche)

Deuxième salve de  
recrutement  
si la section n'est pas  
pleine

## Candidater pour une formation intensive (9 mois)

Sylvie DUBOIS, assistante pédagogique en charge de la formation intensive

## Piano

Programme intensif

CAP  
accordeur de piano

## Instruments à vent

CAP

## Guitare

CAP

## Accordéon

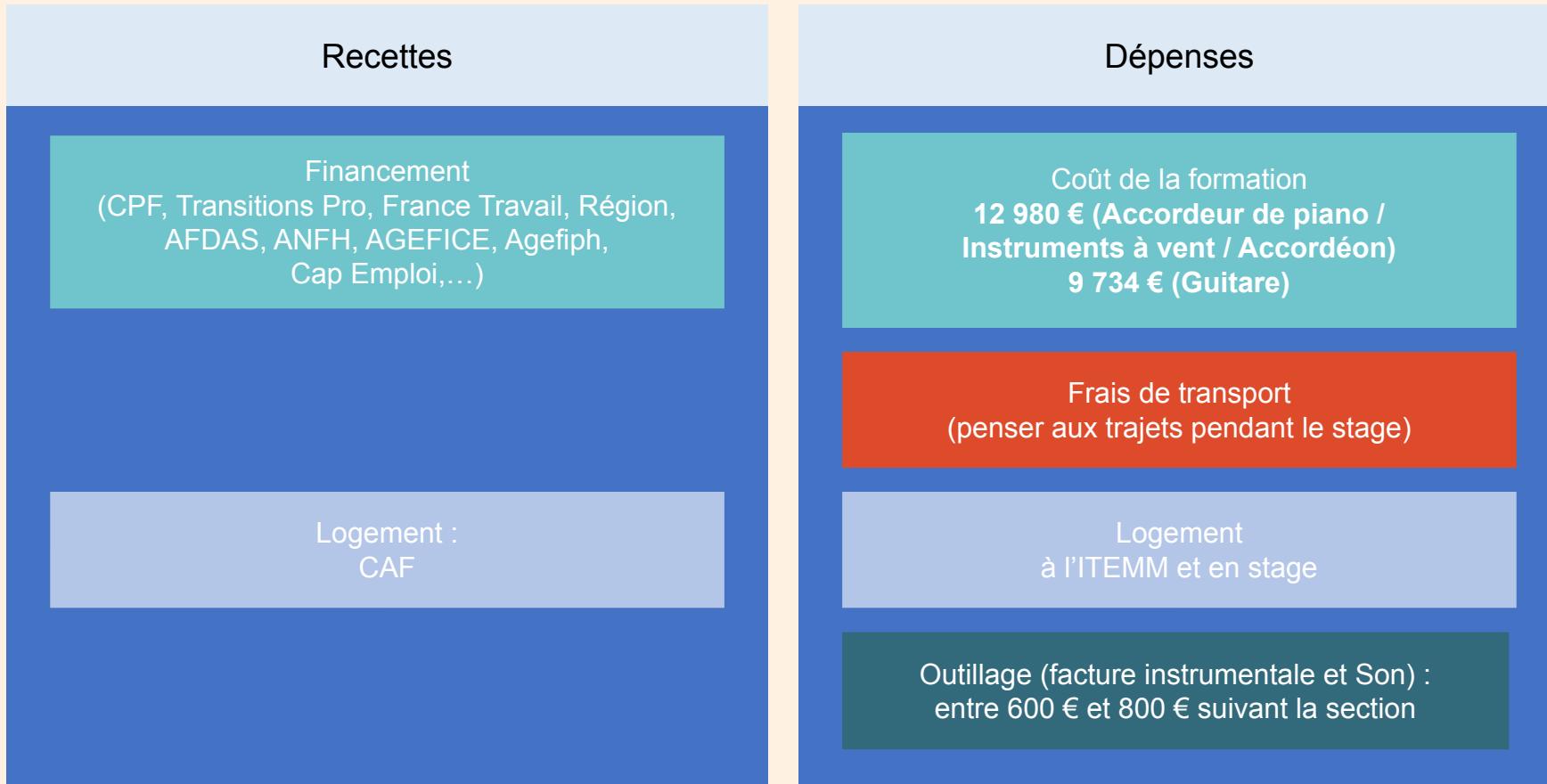
CAP

## CAP en formation intensive (9 mois)

- Uniquement pour la facture instrumentale : CAP Accordeur et CAP Assistant Technique en Instrument de Musique option guitare, accordéon ou instruments à vent
- Public : personnes en reconversion
- Formation en “temps plein” : 35h/semaine
  - 23 semaines de cours à l'ITEMM de fin août à mai, dont 2 semaines en distanciel
  - 2 périodes de stage en entreprise, 7 semaines + 5 semaines, en janvier/février et avril/mai
  - examens en juin
- pas de possibilité d'occuper un autre emploi pendant la formation



## Quel budget prévoir ?



## CAP en formation intensive (9 mois)

### Dossier de candidature à déposer sur l'espace candidature [www.itemm.fr](http://www.itemm.fr)

Projet Professionnel (une page), CV, diplômes (CAP, Bac) et derniers relevés de notes

Date limite : 8 mars 2026  
Frais de dossier 40 €

Entretien avec Sylvie Dubois  
pour pistes de financement

### Etude du dossier profil, projet professionnel

Commissions pédagogiques  
(en interne)

Si avis favorable

### Entretiens de recrutement en distanciel

Semaine du 16 mars 2026

- Avis favorable
- Liste d'attente
- Avis défavorable

### Inscription à l'ITEMM validée !\*

\*si nombre d'inscrits suffisant

Si avis favorable  
ET  
financement accordé

**OUVERTURE DES  
CANDIDATURES  
8 DÉCEMBRE 2025**

**DATE LIMITE DE  
CANDIDATURE  
8 MARS 2026**

## Les examens

## Modalités d'examen : Facture instrumentale

L'ITEMM est le seul Centre National d'Examen des diplômes de la facture instrumentale dans les options suivantes :

- Guitare
- Piano
- Instruments à vent
- Accordéon

Délivrance des diplômes : Rectorat de Nantes

Organisation du calendrier d'examens :

- Examen blanc : entre janvier et mars
- Examen final en juin (épreuves d'enseignements généraux en mai)



## Modalités d'examen : commerce et son

**Titre professionnel Conseiller de vente**

Titre professionnel du Ministère du Travail

Validation par blocs + épreuve finale en juillet

**Titre Technicien Son du spectacle vivant et de l'  
événementiel**

Titre porté par l'ITEMM, l'ITEMM est seul certificateur

Epreuves à l'ITEMM



## Prochaines Portes Ouvertes

**Itemm**

Institut technologique européen  
des métiers de la musique



**JOURNÉES PORTES OUVERTES**

**EN PRÉSENTIEL**  
**SAMEDI 7 FÉVRIER 2026**  
PRÉSENTATION DES FORMATIONS / VISITES GUIDÉES DES  
ATELIERS / RENSEIGNEMENTS ADMINISTRATIFS

# Merci.

Avez-vous des  
questions ?

## CONTACT

Formations en 9 mois  
Sylvie Dubois  
02 43 39 39 30

[formation.intensive@itemm.fr](mailto:formation.intensive@itemm.fr)

## CONTACT

Formations en alternance  
Mariane Buon  
02 43 39 39 03  
[apprentissage@itemm.fr](mailto:apprentissage@itemm.fr)