

**3 au 5 juillet 2023** (21 heures)

Date limite d'inscription : 5 juin 2023



# Comprendre et mettre en pratique l'harmonisation d'un piano à queue (niveau 1)

**858€**

Prise en charge financière possible (FAFCEA, AGEFICE, OPCOS...)



## OBJECTIFS DE LA FORMATION

- Acquérir une capacité d'analyse du timbre d'un piano et effectuer un diagnostic.
- Connaître les différents principes d'harmonisation, du marteau neuf jusqu'à la finition.
- Maîtriser les différentes étapes de l'égalisation du timbre dans un temps donné.

## INTERVENANT

### Maëli ROBICHON

Technicien concert, titulaire du CAP, BMA et DMA piano.

Mael Robichon assure la formation des BMA piano à l'ITEMM et est à la tête de son propre atelier, l'Atelier du Prélude à La Gacilly depuis 2012.

## PUBLICS CONCERNÉS et PRÉREQUIS

Accordeurs, techniciens ayant une pratique de la clientèle, titulaires d'un CAP accordeur ou ATIM piano.

Prérequis : Être titulaire au minimum d'un CAP piano ou pratiquer l'accord et le réglage du piano à queue

## EFFECTIFS

Nombre de participants limité à 8 personnes pour permettre un suivi individuel

## MATÉRIEL SPÉCIFIQUE À PRÉVOIR

- Amener sa malette d'outillage

## FORMATIONS COMPLÉMENTAIRES CONSEILLÉES

- **Perçage et remplacement de têtes de marteaux**
- **Réglage et équilibrage de mécanique**

## AUTRES INFOS UTILES

Cette action de formation est particulièrement adaptée aux personnes qui ont une vision ou une pratique sommaire de l'harmonisation. Le parc de pianos de l'ITEMM permet d'expérimenter et de pratiquer sur pianos à queue ; ce qui peut être délicat sur des instruments neufs ou de clientèle.

## PROGRAMME PÉDAGOGIQUE

### Jour 1

- Analyser le timbre d'un piano.
- Effectuer un diagnostic acoustique et mécanique.
- Connaître les différentes techniques d'harmonisation, du marteau neuf jusqu'à la finition.
- Egaliser le timbre d'un piano dans un temps donné.

### Jour 2

- Effectuer une reprise d'harmonisation : piquage, ponçage et portée.
- Réaliser l'égalisation et la finition.

### Jour 3

- Travailler le timbre de la pédale douce.
- Équilibrer les différents registres.
- Comment aborder le service concert.
- Adapter les notions et techniques d'harmonisation du piano à queue au piano droit.

## LIEUX DE LA FORMATION

ITEMM

71 Avenue Olivier Messiaen

72000 LE MANS

## HORAIRES DE LA FORMATION

Lundi : 9h – 12h / 13h30 – 17h30

Mardi : 9h – 12h / 13h30 – 17h30

Mercredi : 9h – 12h / 13h30 – 17h30

Ces horaires peuvent être aménagés en cas de contraintes horaires des participant.e.s (transports) ou de disponibilité du lieu de restauration du midi.

## CONTACT

Service formation continue

Téléphone +33 (0)2 43 39 39 00

E-mail : [formation.continue@itemm.fr](mailto:formation.continue@itemm.fr)

## COÛT

Le prix indiqué comprend les frais pédagogiques, fournitures incluses.

Tarif net ne comprenant pas l'hébergement et la restauration. L'ITEMM, association loi 1901 n'est pas assujetti à la TVA.

Des prises en charge financières des coûts pédagogiques sont possibles (FAFCEA, AFDAS, AGEFICE, OPCOS...)

## MODALITÉS ET DÉLAIS D'INSCRIPTION

### Pour vous inscrire :

<https://itemm.fr/itemm/formations/formation-professionnelle-continue/>

Les demandes sont traitées dans un délai maximal de 2 semaines à partir du premier contact.

## MOYENS À DISPOSITION

Ateliers spécialisés, outillage, supports de cours et techniques. L'ITEMM fournit les instruments supports.

## ANNULATION

L'ITEMM se réserve la possibilité d'annuler la formation 1 mois avant sa date de réalisation, en cas d'effectifs insuffisants.

## ACCESSIBILITÉ AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

Locaux accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Nous consulter pour étudier la faisabilité en fonction de votre situation.

Contact : [gaelle.chaillou@itemm.fr](mailto:gaelle.chaillou@itemm.fr)

## ÉVALUATION DE LA FORMATION

### Avant la formation

À réception de la fiche d'inscription, un questionnaire vous est envoyé pour évaluer si cette formation est adaptée à vos besoins. Nous mesurons l'adéquation des prérequis, vos niveaux de connaissances et/ou de compétences spécifiques et attentes vis-à-vis de cette formation.

Ce questionnaire nous permet d'adapter dans la mesure du possible les modalités pédagogiques de la formation.

### Pendant la formation

1. Une évaluation des connaissances et compétences au travers de mises en situation pratiques et de sondage sur les connaissances acquises est réalisée en cours de formation.
2. Une évaluation de satisfaction des participant.e.s sur l'atteinte des objectifs, la qualité de l'animation et la satisfaction globale de la prestation est réalisée sous forme de questionnaire à l'issue du stage.

Ces évaluations sont associées à un tour de table en présence du formateur.

### Après la formation

Une mesure de l'impact de la formation sur les pratiques professionnelles et l'évolution des compétences est réalisée 3 mois après sous forme de sondage dématérialisé.

## VALIDATION DE LA FORMATION

Remise d'une attestation de fin de formation.

## CONTACT

Service formation continue

Téléphone +33 (0)2 43 39 39 00

E-mail : [formation.continue@itemm.fr](mailto:formation.continue@itemm.fr)