



Itemm

Institut technologique européen
des métiers de la musique

Communiqué de presse
5 janvier 2018

Une rencontre inédite autour d'une toute nouvelle trompette signée Jérôme Wiss

Le 11 janvier prochain à 18h30, la trompettiste Lucienne Renaudin sera en public à l'ITEMM et expérimentera à cette occasion la trompette inventée par Jérôme Wiss. L'événement est organisé en partenariat avec Europajazz et sera suivi par une réflexion autour de l'innovation dans le secteur de la facture instrumentale.



Depuis 2001, l'Institut technologique européen des Métiers de la Musique (ITEMM), au Mans, a mis sur pieds un Pôle Innovation pour permettre aux chercheurs, aux étudiants et aux musiciens de développer des instruments nouveaux ou de perfectionner ceux existants. Jérôme Wiss, ancien étudiant de l'ITEMM, a inventé une toute nouvelle trompette dont la modification des segments et des pistons permet de corriger le problème traditionnel de justesse de cet instrument.

En raison des traditions de l'apprentissage (transmission des techniques et savoir-faire) et des coûts engendrés par la recherche et développement, le secteur de la facture instrumentale ne se prêtait pas à l'innovation. Aujourd'hui, grâce à la création du Pôle Innovation et aux nouvelles technologies, Jérôme Wiss a réussi l'exploit de corriger certains défauts des trompettes. Le facteur d'instrument à vent a pu en effet, avant d'usiner les pièces en cuivre, faire des ajustements grâce à l'impression 3D.

En partenariat avec le Festival Europajazz, l'ITEMM accueille Lucienne Renaudin qui jouera de cette trompette innovante et inédite. Elle sera en duo avec le pianiste Alexandre Gosse. Le récital sera suivi d'un débat autour de la facture instrumentale et de la recherche et développement.

Invitation Presse – Jeudi 11 janvier 2018

ITEMM – 71 boulevard Olivier Messiaen
72000 Le Mans

A partir de 18h30

Rencontre :

Trompette : Lucienne Renaudin Vary
Piano : Alexandre Gosse

Trompette réalisée par Jérôme Wiss

Jusqu'à 20h00

Table ronde sur le thème :

L'innovation dans la facture instrumentale

En présence de :

- Jérôme Wiss, facteur d'instruments à vent
- Lucienne Renaudin Vary, trompettiste
- Armand Meignan, directeur d'Europajazz
- Jérémy Cabaret, docteur en acoustique

Contacts Presse

Jean-Baptiste Galland | 06 89 26 65 81 | [email](#)
Aline Angeli | 07 85 31 67 02 | [email](#)

Itemm
Institut technologique européen
des métiers de la musique

europa
[d3az]