

# Un prix pour l'Institut des métiers de la musique

Pôle national d'innovation des métiers de la musique, l'Institut européen vient de remporter un concours d'innovation. En créant un outil destiné aux artisans facteurs d'instruments.

L'Institut technologique européen des métiers de la musique a remporté le concours d'innovation lancé par la Jeune chambre économique. Le prix lui a été remis vendredi, à Orléans. Qu'est-ce qu'il récompensait ? Un projet de la Plateforme d'aide à la facture instrumentale (Pafi). Il s'agit d'un outil mêlant logiciel et matériel destiné aux facteurs d'instruments.

« Il leur arrive d'avoir à fabriquer des instruments anciens parce qu'il y a un regain d'intérêt pour la musique baroque ou celle de la Renaissance, explique Marthe Curtit, ingénieur d'études au Pôle d'innovation de l'institut. Nous n'avons pas trace des sons de ces instruments anciens. Grâce à la forme et aux dimensions, nous pouvons mesurer les vibrations de l'air à l'intérieur. Après calcul et simulation, l'outil va permettre de reconstituer les sons exacts. »

## Recherche de financements

Jusqu'à maintenant, les artisans devaient « présupposer que l'instrument était bon, note après note ». L'outil, dont quelques exemplaires ont été réalisés par familles musicales (vent, archet et cordes) est en cours de prototypage. Il reste à l'industrialiser. L'Itemm cherche des financements pour permettre de fabriquer le boîtier de mesure des vibrations plaqué sur l'instrument.



Marthe Curtit et Claire Sarradel.

Ensuite, l'Itemm souhaite le vendre à prix coûtant aux artisans. « **Cet outil est fait pour et par des luthiers, l'idée étant qu'il soit accessible à tous** », commente Claire Sarradel,

responsable de la communication et des relations extérieures.

Il peut aussi servir à régler précisément un instrument au retour d'une longue tournée. Avant le départ,

l'outil aura enregistré la carte d'identité des vibrations de l'instrument. Ce qui facilitera la tâche du luthier dans ses réglages.

## Une journée d'étude des instruments à vent

L'Institut technologique européen des métiers de la musique ouvre ses portes au grand public, lundi 18 novembre. Le thème ? Instruments à vent, traitements du bois et acoustique des flûtes. Des intervenants issus de structures spécialisées (laboratoire de mécanique et génie civil de Montoellier, musée de la Musique

à Paris, laboratoire de mécanique et d'acoustique de Marseille, laboratoire d'acoustique de l'université de Mans...) animeront des conférences, à partir de 9 h 30.

Inscriptions avant le 12 novembre auprès de l'Itemm, au 02 43 39 39 00. Entrée libre.

## L'Itemm en phase d'audit

L'audit de l'Institut se termine. Depuis l'année dernière, l'Itemm souffrait de difficultés financières. Une situation revue et corrigée depuis peu, grâce à l'appui financier d'un des administrateurs. Un directeur devrait être nommé en début d'année, un membre de la direction assure l'intérim.

L'Institut emploie 35 personnes,

accueille 280 élèves formés par 70 intervenants professionnels. Trois filières sont proposées : la réparation d'instruments (CAP assistant réparateur-accordeur), la vente d'instruments (bac pro) et les métiers tournant autour du son, de l'image et du spectacle (licence pro).